

PENERAPAN AKUNTANSI ZAKAT PADA BAZNAS KABUPATEN LUMAJANG

ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan akuntansi zakat pada BAZNAS Kabupaten Lumajang. Sebagai entitas ekonomi, lembaga pengelola zakat membutuhkan suatu standar akuntansi untuk, pengakuan, pengukuran, pengukapan, dan penyajian laporan keuangannya. Dalam kehidupan berbangsa dan bernegara, zakat tidak hanya dimaknai secara teologis saja, melainkan juga secara social ekonomi, yaitu sebagai mekanisme distribusi kekayaan. Zakat merupakan faktor utama dalam pemerataan harta dikalangan umat muslim. Metode penelitian yang digunakan adalah metode analisis deskriptif yaitu penerapan laporan keuangan yang meliputi analisis terhadap pengakuan, pengukuran, pengukapan, dan penyajiannya. Dari hasil penelitian ini dapat diungkapkan bahwa sampai saat ini penerapan akuntansi zakat pada BAZNAS Kabupaten Lumajang belum menerapkan akuntansi zakat sesuai yang ditetapkan pada PSAK No. 109 dalam laporan keuangannya.

Kata kunci : Akuntansi Zakat, PSAK No. 109.



PENERAPAN AKUNTANSI ZAKAT PADA BAZNAS KABUPATEN LUMAJANG

ABSTRACTION

This purpose of observation for understand how to application zakat of BAZNAZ Lumajang regency. As an economic entity, zakat management institutions require an accounting standard for recognition, measurement, disclosure, and presentation of financial statements. In this life of the nations is not only interpreted zakat ethologist, but also socially and economically, such as for wealth distibution mechanism. Zakat is a major factor in the equalization treasure among muslims. This observation method used is descriptive analysis method is the application of the financial statement which includes an analysis of recognition, measurement, disclosure, and presentation. Of the result of this observation can be disclosed that to date the application of accounting at BAZNAS of Lumajang regency has not set the appropriate accounting charity set at PASK No. 109 in the financial statement.

Key Word: Accounting for Zakat, PSAK No. 109.

